

Informatie over de kunstenaars

Gineke Zikken is opgeleid aan de Wackers Academie in Amsterdam. Zij heeft naam gemaakt met haar plein-air schilderijen van landschappen en stadsgezichten. Kenmerkend is dat zij haar thema's abstraheert tot verstilde vormen met grote zeggingskracht. Haar werk is opgenomen in de collecties van diverse musea.

Roland van den Berg (1950-2007) werd op 17-jarige leeftijd als 'uitzonderlijk talent' aangenomen op de Rijks Academie voor Beeldende Kunsten in Amsterdam en moest deze anderhalf jaar later verlaten 'wegens gebrek aan talent'. Dat heeft niet verhinderd dat hij met zijn expressionistische schilderijen faam maakte in binnen- en buitenland.

Frans Klous is architect en keramist. In zijn keramisch werk gebruikt hij rode of witte klei. Hiermee ontwerpt hij imaginaire gebouwtjes van kerken, torens, huizen tot silo's. Hij stookt Raku of in een elektrische oven en gebruikt verschillende pigmenten voor zijn glazuren. In zijn werk gaat het om de fascinatie van geometrische vormen.

Marcel Bos, woonachtig in Gaanderen, is geïntrigeerd door het lijnenspel van moderne architectuur. Hij legt dit op kunstzinnige wijze vast in foto's. Daarvoor bezoekt hij steden door het hele land. In zijn onbewerkte foto's zijn de gebouwen als zodanig niet altijd herkenbaar. Het gaat om de ruimtelijkheid die de architectuur oproept.

Irene Janze studeerde geologie en filosofie. Opleidingen in de kunst deed zij aan de Rietveld Academie in Amsterdam, de Vrije Akademie in den Haag en aan Chigago School of the Arts Institute in Amerika. In 1999 richtte zij Buro *jan-ZE* op, van waaruit zij haar veelzijdige kunst beoefent, bestaande uit schilderijen, sculpturen, verhalen en performances. In Galerie Zelhem is een deel van haar project 'Het huis der Afvalligen' te zien. In dit kunstproject verwerkt zij afval en stelt zij de vraag hoelang deze 'afvalligen' mogen blijven voordat zij worden gerecycled, verbrand, vergast of begraven. Enkele 'vrijgekochte afvalligen' worden tijdens de tentoonstelling 'De Stad' in Galerie Zelhem getoond.